

Samstag, 02.03.2019 | 12 Uhr

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Sonate c-moll, op. 65/2

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Triosonate C-Dur, BWV 529

Allegro – Largo – Allegro

Jean François Dandrieu (1682-1738)

Ofertoire a-moll

Louis-James-Alfred Lefébure-Wély (1817-1869)

Ofertoire F-Dur

An der Eisenbarth-Orgel: Domorganist Thomas Sauer

Samstag, 09.03.2019 | 12 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Präludium und Fuge c-moll, BWV 546

Choralbearbeitungen aus dem Orgelbüchlein:

„O Lamm Gottes unschuldig“, BWV618

„Christe, du Lamm Gottes“, BWV 619

« Christus, der uns selig macht », BWV 620

„Da Jesus an dem Kreuze stund“, BWV 621

„O Mensch, beweine deine Sünde groß“, BWV 622

„Wir danken dir, Herr Jesu Christ, dass du für uns gestorben bist“, BWV 623

„Hilf Gott, dass mir's gelinge“, BWV 624

Präludium und Fuge h-moll, BWV 544

An der Eisenbarth-Orgel: Domorganist Thomas Sauer

Samstag, 16.03.2019 | 12 Uhr

Dietrich Buxtehude (1637–1707)

Präludien und Fugen Teil II

An der Eisenbarth-Orgel: Dr. Florian Wilkes

Samstag, 23.03.2019 | 12 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Partita diverse sopra „Sei begrüßet, Jesu gütig“, BWV 768

Passacaglia c-moll, BWV 582

An der Eisenbarth-Orgel: Domorganist Thomas Sauer

Samstag, 30.03.2019 | 12 Uhr

An der Eisenbarth-Orgel:

Joachim Smolka, Kirchenmusiker von St. Joseph

KATHEDRALMUSIK AN DER
ST. JOSEPH-KIRCHE (WEDDING)

Orgelmusik

Müllerstraße 161, 13353 Berlin
(U- und S-Bahnhof Wedding)

Der Eintritt zu der Reihe „Orgelmatinee“ und „Orgelabend“ ist frei! Wir bitten jedoch um eine Spende für die Orgelmusik. Änderungen im Programm und bei den Ausführenden vorbehalten. Das Gesamtprogramm der Kirchenmusik finden Sie auf unserer Homepage im Internet unter:

www.hedwigschor-berlin.de

Sie können die kirchenmusikalische Arbeit an der St. Hedwigs-Kathedrale Berlin durch eine Spende oder Mitgliedschaft im „Förderverein MUSICA SACRA an der St. Hedwigs-Kathedrale zu Berlin e.V.“ unterstützen.

Förderverein MUSICA SACRA
Hinter der Katholischen Kirche 3
10117 Berlin

Telefon: 030 / 308 77 980,
Fax: 030 / 308 77 98 29

Spendenkonto:

BIC: GENODED1PAX

BAN: DE18 3706 0193 6003 1740 16

Veranstalter:

Metropolitankapitel bei St. Hedwig
Chor der St. Hedwigs-Kathedrale Berlin
Hinter der Katholischen Kirche 3, 10117 Berlin
Tel.: 030 / 308 77 98 0, Fax: 030 / 308 77 98 29

Homepage: www.hedwigschor-berlin.de

E-Mail: info@hedwigschor-berlin.de



ORGELMUSIK

Kath. Kirche St. Joseph | Berlin-Wedding

Termine und Programme

Dezember 2018 – März 2019

ORGELABEND

Sonntag, 02.12.2018 | 19:30 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685–1750)
Choralvorspiele und Präludien
An der Eisenbarth-Orgel: Dr. Florian Wilkes

Sonntag, 06.01.2019 | 19:30 Uhr

An der Eisenbarth-Orgel:
Joachim Smolka, Kirchenmusiker von St. Joseph

Sonntag, 03.02.2019 | 19.30 Uhr

Werke von Johann Sebastian Bach,
Wolfgang Amadeus Mozart sowie Improvisationen
An der Eisenbarth-Orgel: Adolph Fichter, Siegburg

Sonntag, 03.03.2019 | 19.30 Uhr

Werke von Franz Liszt, Johann Sebastian Bach,
Wolfgang Amadeus Mozart, Abe Holzmann,
Leroy Anderson und Louis James Alfred Lefébure-Wely
An der Eisenbarth-Orgel: Domorganist Thomas Sauer

ORGELMATINEE

Samstag, 01.12.2018 | 12 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685–1750)
Präludien und Fugen Teil I
An der Eisenbarth-Orgel: Dr. Florian Wilkes

Samstag, 08.12.2018 | 12 Uhr

Dietrich Buxtehude (1637-1707)
Magnificat primi toni
Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Drei Choralbearbeitungen über
„Nun komm, der Heiden Heiland“, BWV 659-661
Jean François Dandrieu (1682-1738)
Magnificat A-Dur
Plein jeu – Duo – Trio – Basse et Dessus de Trompette –
Flûtes – Dialogue
Leon Boëllmann (1862-1897)
Suite Gothique
Introduction/Choral – Menuet Gothique - Prière à
Notre Dame – Toccata
An der Eisenbarth-Orgel: Domorganist Thomas Sauer

Samstag, 15.12.2018 | 12 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Präludium und Fuge G-Dur, BWV 541
Sechs Choräle von verschiedener Art
(Schübler-Choräle), BWV 645-650
“Wachet auf, ruft uns die Stimme”
“Wo soll ich fliehen hin?”
“Wer nur den lieben Gott lässt walten”
“Meine Seele erhebt den Herrn”
“Ach, bleib bei uns, Herr Jesu Christ”
“Kommst du nun, Jesu, vom Himmel herunter”
Marcel Dupré (1886-1971)
« Variations sur un Noël », op. 20
An der Eisenbarth-Orgel: Domorganist Thomas Sauer

Samstag, 22.12.2018 | 12 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685–1750)
Präludien und Fugen Teil II
An der Eisenbarth-Orgel: Dr. Florian Wilkes

Samstag, 29.12.2018 | 12 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Toccata und Fuge d-moll, BWV 565
Pastorale F-Dur, BWV 590
Alexandre Guilmant (1837-1911)
1. Sonate für Orgel d-moll, op. 42
Introduction et Allegro – Pastorale – Final
An der Eisenbarth-Orgel: Domorganist Thomas Sauer

Samstag, 05.01.2019 | 12 Uhr

Weihnachtsliedersingen!
Weihnachtslieder zum Mitsingen und Mithören
An der Eisenbarth-Orgel: Domorganist Thomas Sauer
Jugendkatedralchor St. Hedwig
Leitung: Domkapellmeister Harald Schmitt

Samstag, 12.01.2019 | 12 Uhr

Olivier Messiaen (1908–1992)
La Nativité du Seigneur
An der Eisenbarth-Orgel: Dr. Florian Wilkes

Samstag, 19.01.2019 | 12 Uhr

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Fantasie f-moll, KV 608

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Triosonate G-Dur, BWV 530
Vivace- Lento - Allegro
Jean François Dandrieu (1682-1738)
Magnificat D-Dur
Plein jeu – Duo – Trio - Basse et Dessus de Trompette –
Flûtes – Dialogue
Frigyes Hidas (1928-2007) Toccata
An der Eisenbarth-Orgel: Domorganist Thomas Sauer

Samstag, 26.01.2019 | 12 Uhr

César Franck (1822-1890) Choral h-moll
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)
Sonate d-moll, op. 65 Nr. 6
“Vater unser im Himmelreich”
Georg Trexler (1901-1979)
Toccata über ein Thema aus dem Gloria der
e-moll-Messe von Anton Bruckner „AMEN“
An der Eisenbarth-Orgel: Domorganist Thomas Sauer

Samstag, 02.02.2019 | 12 Uhr

Johann Pachelbel (1653–1706)
Hexachordum Apollinis
An der Eisenbarth-Orgel: Dr. Florian Wilkes

Samstag, 09.02.2019 | 12 Uhr

Bjarne Hersbo (*1946)
Bits and Pieces (Orgelmesse)
Entrée – Offertoire – Elevation – Communion – Sortie
Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Triosonate c-moll, BWV 526
Vivace - Largo - Allegro
Bjarne Hersbo
Fantasie pour Orgue
An der Eisenbarth-Orgel: Domorganist Thomas Sauer

Samstag, 16.02.2019 | 12 Uhr

An der Eisenbarth-Orgel:
Joachim Smolka, Kirchenmusiker von St. Joseph

Samstag, 23.02.2019 | 12 Uhr

Dietrich Buxtehude (1637–1707)
Präludien und Fugen Teil I
An der Eisenbarth-Orgel: Dr. Florian Wilkes